

CINHOCHÉ

Du 11 septembre au 1^{er} octobre

ÉVÉNEMENTS DU MOIS



LA REPRISE DE LA QUINZAINE DES REALISATEURS 2019

Trois films en avant-première et un film en sortie,
en partenariat avec le GNCR.

**AU PROGRAMME
DU 11 AU 17 SEPTEMBRE
UNE FILLE FACILE**
de Rebecca Zlotowski



**Mardi 17 sept. 20h30
ON VA TOUT PÊTER**
de Lech Kowalski



**Vendredi 20 sept. 20h30
ALICE ET LE MAIRE**
de Nicolas Pariser
*suivi d'un pot
d'inauguration des
nouveaux fauteuils!*



**Mardi 24 sept. 20h30
THE LIGHTHOUSE**
de Robert Eggers



HORS LES MURS - FESTIVAL DES CLOWNS EXCENTRIQUES ET BURLESQUES

**Dimanche 22 septembre à 18h30
LA STRADA** de Federico Fellini

À l'occasion de l'ouverture du cycle Fellini, rencontre avec Mathias Sabourdin,
co-directeur du *Dictionnaire du cinéma italien* (Nouveau Monde éditions),
autour de l'œuvre du cinéaste, et d'un pot convivial.

Tarif unique : 3,50€



Cinéma public Art et Essai
6, rue Hoche • 93170 Bagnolet
01 83 74 56 80
cinhoche.fr



**Est
Ensemble**
Grand Paris

ville-bagnolet.fr



Du 4 au 10 septembre

ONCE UPON A TIME

États-Unis. 2019. 2h41. VO. Avec Emile Hirsch, Leonardo DiCaprio, Margaret Qualley, Brad Pitt. **Interdit aux moins de 12 ans. En compétition, Cannes 2019**



En 1969, la star de télévision Rick Dalton et le cascadeur Cliff Booth, sa doublure de longue date, poursuivent leurs carrières au sein d'une industrie qu'ils ne reconnaissent plus.

PERDRIX

De Erwan Le Duc. France. 2019. 1h39. Avec Swann Arlaud, Maud Wyler, Fanny Ardant, Nicolas Maury.

Pierre Perdrix vit des jours agités depuis l'irruption dans son existence de l'insaisissable Juliette Webb. Comme une tornade, elle va semer le désir et le désordre dans son univers et celui de sa famille.

REZA

De Alireza Motamedi. Iran. 2019. 1h34. VO. Avec Solmaz Ghani, Alireza Motamedi, Setareh Pesyani, Sahar Dolatshahi.



Reza aime Fati, et ce n'est pas leur divorce qui l'en empêchera... Il attend son retour, déambulant dans Ispahan, où il se plonge tout entier dans l'écriture d'un livre sur les légendes persanes... Quant à Fati, elle revient toujours pour mieux repartir aussitôt le jour levé. Finira-t-elle par rester? Ou Reza finira-t-il par se libérer de son ensorcellement?

JE PROMETS D'ÊTRE SAGE

De Ronan Le Page. France. 2019. 1h32. Avec Mélodie Richard, Pio Marmaï, Gilles Privat, Léa Drucker

Après des années de galère dans le théâtre, Franck plaque tout ! Il aspire à une vie qui se tienne enfin et accepte un poste de gardien de musée loin de Paris, au calme. C'était sans compter sur Sibylle, une agent de surveillance caractérielle qui va lui mener la vie dure.

WONDERLAND, LE ROYAUME SANS PLUIE

De Keiichi Hara. Japon. 2019. 1h55. VO/VF. **Dès 8 ans**



Akané est une jeune fille rêveuse. La veille de son anniversaire, elle se rend chez sa tante antiquaire pour récupérer son cadeau. Dans l'étrange bric-à-brac de la boutique, elle pose sa main sur une pierre magique. S'ouvre soudain un passage secret d'où surgit Hippocrate, un alchimiste venu d'un autre monde.

Du 11 au 17 septembre

LA VIE SCOLAIRE

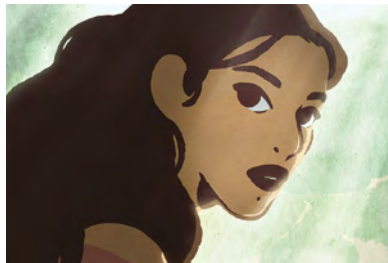
De Grand Corps Malade et Mehdi Idir. France. 2019. 1h51. Avec Zita Hanrot, Liam Pierron, Soufiane Guerrab, Moussa Mansaly.



Une année au coeur de l'école de la république, de la vie... et de la démerde! Samia, jeune CPE novice, débarque de son Ardèche natale dans un collège réputé difficile de la ville de Saint-Denis. Elle y découvre les problèmes récurrents de discipline, la réalité sociale pesant sur le quartier, mais aussi l'incroyable vitalité et l'humour, tant des élèves que de son équipe de surveillants.

LES HIRONDELLES DE KABOUL

De Zabou Breitman et Eléa Gobbe-Mevellec. France. Animation. 2019. 1h21. **Un certain regard, Cannes 2019.**



Été 1998, Kaboul en ruines est occupée par les talibans. Mohsen et Zunaira sont jeunes, ils s'aiment profondément. En dépit de la violence et de la misère quotidienne, ils veulent croire en l'avenir. Un geste insensé de Mohsen va faire basculer leurs vies.

UNE FILLE FACILE

De Rebecca Zlotowski. France. 2019. 1h31. Avec Mina Farid, Zahia Dehar, Benoît Magimel, Nuno Lopes. **Reprise de la Quinzaine des réalisateurs 2019.**

Naïma a 16 ans et vit à Cannes. Alors qu'elle se donne l'été pour choisir ce qu'elle veut faire dans la vie, sa cousine Sofia, au mode de vie attirant, vient passer les vacances avec elle. Ensemble, elles vont vivre un été inoubliable.

ON VA TOUT PÉTER

De Lech Kowalski. France. 2019. 1h49. **Reprise de la Quinzaine des réalisateurs 2019. Séance unique.**

«Un mix de blues et de rock and roll : voilà le secret d'une révolte réussie. Quand je suis arrivé en plein cœur de la France dans l'usine d'équipement automobile GM&S menacée de fermeture, j'ai senti qu'un concert exceptionnel allait s'y donner. J'étais là, caméra en main, composant mon film grâce au lyrisme déchainé de ces hommes et de ces femmes, en retrait, mais avec eux.» LK

AVANT-PREMIÈRE mardi 17 septembre, 20h30

DANIEL DARC, PIECES OF MY LIFE

De Marc Dufaud et Thierry Villeneuve. France. 2019. 1h45.



Chanteur de Taxi-girl, groupe culte des années 1980 à l'aura sombre et romantique, Daniel Darc allait rapidement susciter toutes sortes de légendes urbaines. Les années 1990 passent et sa trace se perd... Il faudra attendre 2004 et le miraculeux retour avec Crèvecoeur pour qu'il retrouve le succès.

MA FAMILLE ET LE LOUP

De Adrián García. France. 2019. 1h20. Avec Carmen Maura, Pierre Rochefort, Bruno Salomone, Enzo Ingignoli. **Dès 7 ans.**



L'été de ses 9 ans, Hugo passe les grandes vacances avec ses cousins chez sa mamie Sara. Quand ils apprennent que le loup va venir la chercher, les enfants se mobilisent pour sauver leur grand-mère et se lancent dans une aventure inoubliable

Du 18 au 24 septembre

LA VIE SCOLAIRE

De Grand Corps Malade et Mehdi Idir.
Cf semaine du 11 septembre

TU MÉRITES UN AMOUR

De Hafsia Herzi. France. 2019. 1h39. Avec Hafsia Herzi, Djanis Bouzyani, Jérémie Laheurte, Anthony Bajon. **Semaine internationale de la critique 2019.**



Suite à l'infidélité de Rémi, Lila qui l'aimait plus que tout vit difficilement la rupture. Un jour, il lui annonce qu'il part seul en Bolivie pour se retrouver face à lui-même et essayer de comprendre ses erreurs. Là-bas, il lui laisse entendre que leur histoire n'est pas finie... Entre discussions, réconforts et encouragement à la folie amoureuse, Lila s'égare...

VIENDRA LE FEU

D'Oliver Laxe. Espagne, France. 2019. 1h25. VO. Avec Amador Arias, Benedicta Sánchez, Inazio Abrao. **Prix du jury, Un certain regard 2019.**



Amador Coro a été condamné pour avoir provoqué un incendie. Lorsqu'il sort de prison, il retourne dans son village niché dans les montagnes de la Galice où vit sa mère, Benedicta. Leurs vies s'écoulent, au rythme apaisé de la nature. Jusqu'au jour où un feu vient à dévaster la région.

DANIEL DARC, PIECES OF MY LIFE

De Marc Dufaud et Thierry Villeneuve
Cf semaine du 11 septembre

ALICE ET LE MAIRE

De Nicolas Pariser. France. 2019. 1h43. Avec Nora Hamzawi, Fabrice Luchini, Maud Wyler, Anaïs Demoustier. **Reprise de la Quinzaine des réalisateurs 2019.**

Le maire de Lyon, Paul Théraneau, va mal. Il n'a plus une seule idée. Après trente ans de vie politique, il se sent complètement vide. Pour remédier à ce problème, on décide de lui adjoindre une jeune et brillante philosophe, Alice Heimann. Un dialogue se noue, qui rapproche Alice et le maire et ébranle leurs certitudes.

AVANT-PREMIÈRE vendredi 20 septembre, 20h30

THE LIGHTHOUSE

De Robert Eggers. États-Unis. 2019. 1h50. VO. Avec Robert Pattinson, Willem Dafoe. **Reprise de la Quinzaine des réalisateurs 2019.** Robert Eggers, cinéaste visionnaire à l'origine du chef-d'œuvre d'horreur moderne *The Witch*, nous fait ici le récit hypnotique et hallucinant de deux gardiens de phare sur une île reculée et mystérieuse de la Nouvelle-Angleterre dans les années 1890.

AVANT-PREMIÈRE mardi 24 septembre, 20h30

LA STRADA

De Federico Fellini. Italie. 1954. 1h49. VO. Avec Giulietta Masina Anthony Quinn Richard Basehart. **Copie restaurée - Cycle Fellini.**

Gelsomina a été vendue par sa mère à Zampano, qui la brutalise et ne cesse de la tromper. Ils partent ensemble sur les routes, vivant misérablement du numéro de saltimbanque de Zampano. Surgit Il Matto (le fou), violoniste et poète, qui seul sait parler à Gelsomina.

**LEÇON DE CINÉMA SUR FELLINI
dimanche 22 septembre, 18h30**

LE MYSTÈRE DES PINGUINS

De Hiroyasu Ishida. Japon. 2019. 1h49. VO/VF. **Dès 7 ans**



Quand des pingouins apparaissent partout dans sa petite ville, semant au passage une joyeuse pagaille, le jeune Aoyama se dit qu'il y a là une enquête à mener. Ce studieux élève de CM1, accompagné de son meilleur ami, enrôle également sa rivale aux échecs et une énigmatique assistante dentaire pour percer le secret des pingouins.

25 sept. au 1^{er} octobre

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

De Céline Sciamma. France. 2019. 2h. Avec Noémie Merlant, Adèle Haenel, Luana Bajrami, Valeria Golino. **Prix du scénario, Cannes 2019**



1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste

à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde.

FÊTE DE FAMILLE

De Cédric Kahn. France. 2019. 1h41. Avec Catherine Deneuve, Emmanuelle Bercot, Vincent Macaigne, Cédric Kahn «*Aujourd'hui c'est mon anniversaire et j'aimerais qu'on ne parle que de choses joyeuses.*» Andréa ne sait pas encore que l'arrivée «surprise» de sa fille aînée, Claire, disparue depuis 3 ans et bien décidée à reprendre ce qui lui est dû, va bouleverser le programme et déclencher une tempête familiale.

ROADS

De Sébastien Schipper. Allemagne, France. 2019. 1h40. VO. Avec Fionn Whitehead, Stéphane Bak, Moritz Bleibtreu, Ben Chaplin



Gyllen, un jeune garçon de 18 ans originaire de Londres, fuit les vacances familiales au Maroc à bord du camping-car volé à son beau-père. Sur sa route, il rencontre William, un jeune congolais de son âge qui souhaite rejoindre l'Europe à la recherche de son frère disparu.

ROUBAIX, UNE LUMIÈRE

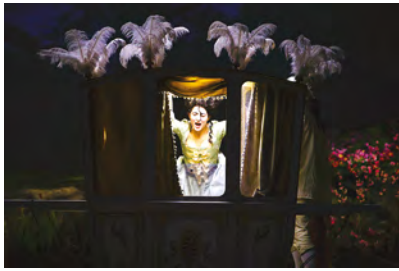
D'Arnaud Desplechin. France. 2019. 1h59. Avec Léa Seydoux, Roschdy Zem, Sara Forestier. **En compétition, Cannes 2019.**



À Roubaix, un soir de Noël, Daoud le chef de la police locale et Louis, fraîchement diplômé, font face au meurtre d'une vieille femme. Les voisines de la victime, deux jeunes femmes, Claude et Marie, sont arrêtées. Elles sont toxicomanes, alcooliques, amantes...

LIBERTÉ

D'Albert Serra. Espagne, France, Portugal. 2019. 2h12. VO. Avec Helmut Berger, Marc Susini, Baptiste Pinteaux, Theodóra Marcadé. **Interdit aux moins de 16 ans.** Prix spécial du jury, Un certain regard 2019.



Madame de Dumeval, le Duc de Tesis et le Duc de Wand, libertins expulsés de la cour puritaine de Louis XVI, recherchent l'appui du légendaire Duc de Walchen, séducteur et libre penseur allemand, esseulé dans un pays où règnent hypocrisie et fausse vertu.

LA DOLCE VITA

De Federico Fellini. Italie, France. 1960. 2h40. VO. Avec Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Anouk Aimée, Alain Cuny. **Copie restaurée - Cycle Fellini.**

Marcello Rubini, a quitté sa province italienne pour Rome dans le but de devenir écrivain. Mais celui-ci est devenu chroniqueur dans un journal à sensations. Il fait donc la tournée des lieux dans lesquels il est susceptible de décrocher quelques scoops afin d'alimenter sa chronique.



LE PETIT MONDE DE LÉO

De Giulio Gianini. Suisse. 2015. 30 mn. **Programme de courts métrages. Dès 2 ans.** Venez découvrir le beau monde de Léo Lionni! Un programme de cinq courts-métrages rempli de douceur, de poésie et surtout... Plein de philosophie pour les plus petits!



SEMAINE DU 4 AU 10 SEPTEMBRE	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
ONCE UPON A TIME (vo) INTERDIT - 12 ANS	20H15	18H	14H/20H15	17H/20H15	14H/17H30		20H15
JE PROMETS D'ÊTRE SAGE	16H15/20H30	21H	12H	14H/18H15			18H15
PERDRIX (vo)	16H/18H15	18H30	14H/20H45	20H30	16H15		20H30
REZA (vo)	14H/18H15	20H30	12H/18H15	16H15	18H15		18H30
WONDERLAND, LE ROYAUME SANS PLUIE (vo/vf) DÈS 8 ANS	14H (vf)		18H30 (vo)	14H (vf)	14H (vf)		

SEMAINE DU 11 AU 17 SEPTEMBRE	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
LA VIE SCOLAIRE	16H/20H30	18H30	12H/14H15 20H30	18H15/20H45	16H		18H15
LES HIRONDELLES DE KABOUL	16H/20H30	18H30	12H/20H30	14H/18H15	14H/18H15		20H30
UNE FILLE FACILE	14H/18H15	20H45	14H15/18H30	16H15/20H30	16H15/18H15		18H15
DANIEL DARC PIÈCES OF MY LIFE	18H15	20H45					
ON VA TOUT PÉTER AVANT PREMIÈRE							20H30
MA FAMILLE ET LE LOUP DÈS 7 ANS	14H		18H30	14H/16H	14H		

SEMAINE DU 18 AU 24 SEPTEMBRE	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
LA VIE SCOLAIRE	16H15/20H30	20H30	12H/14H15 18H15	18H15/20H30	16H15		18H15
TU MÉRITES UN AMOUR	16H/20H30	18H30	12H/20H45	14H/18H15	16H		20H30
VIENDRA LE FEU	14H/18H30	20H30	14H/18H30	16H15/20H30	14H		18H30
LA STRADA (vo)	18H15				18H30 + REN		
ALICE ET LE MAIRE AVANT PREMIÈRE			20H30				
THE LIGHTHOUSE AVANT PREMIÈRE							20H30
LE MYSTÈRE DES PINGUINS (vo/vf) DÈS 7 ANS	14H (vf)			14H (vo)/16H (vf)	14H (vf)		
DANIEL DARC PIÈCES OF MY LIFE		18H30			18H15		

SEMAINE DU 25 SEPTEMBRE AU 1 ^{ER} OCTOBRE	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1 ^{ER}
PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU	16H/20H30	18H30	14H/18H30 20H45	14H/18H/20H30	16H/18H15		20H45
FÊTE DE FAMILLE	14H/16H	20H45	12H/18H30	14H/20H30	14H		18H30
ROADS (vo)	20H30	18H	12H	16H	14H		
ROUBAIX, UNE LUMIÈRE	18H15		14H				18H30
LIBERTÉ (vo) INTERDIT - 16 ANS	18H		20H30	18H			20H30
LA DOLCE VITA (vo)		20H			17H30		
LE PETIT MONDE DE LÉO DÈS 2 ANS	14H/15H			16H15	16H15		

LES HORAIRES INDICQUÉS SONT CEUX DE LA SÉANCE. LE FILM COMMENCE UN QUART D'HEURE APRÈS.

DEUX SALLES CLASSÉES "ART ET ESSAI", 6, RUE HOUCHE - 93170 BAGNOLET - TÉL. : 01 83 74 56 80. ACCÈS AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE. M^o GALLIENI. CARTE 5/10 PLACES : 25 € / 50 €. PRIX DES PLACES : 6 €. TARIF RÉDUIT : 4 € (- de 26 ans, RETRAITÉS, DEMANDEURS D'EMPLOIS, MINIMA SOCIAUX, FAMILLES NOMBREUSES, HANDICAPÉS). LES SÉANCES DU MERCREDI À 16H ET DU MARDI À 21H : 3,50 €.

