



TOY STORY 5



DES MINIONS
ET DES MONSTRES



SPIDER-MAN : BRAND NEW DAY

CINÉMA

DU 1^{ER} JUILLET AU 25 AOÛT 2026



IN WAVES

DE PHUONG MAI NGUYEN



Retrouvez-nous sur



LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI



De **Michel Leclerc**. France. 2026. 1h55.
Avec Artus, Julia Piaton, Nemo Schiffman, Niels Hamel Brochen, Franck Dubosc

1651. Louis (pas encore XIV) est un jeune adolescent. Alors que la Fronde menace, sa mère Anne d'Autriche

décide d'exfiltrer son fils pour le mettre à l'abri et le remplace par un sosie.

Louis est confié par D'Artagnan à Cyrano de Bergerac qui le cache au sein de la troupe de théâtre de Madeleine Béjart et Molière. Tandis que Madeleine et Cyrano se découvrent une passion commune pour le jeune Molière, Louis découvre la vie et ses plaisirs, l'art et le travail, le courage et la stratégie, tout ce qui fera de lui le Roi Soleil.

Du 1^{er} au 7 juillet



Vendredi 3 juillet

LINDA VEUT DU POULET

de Chiara Malta et Sébastien Laudenbach
Parc Josette et Maurice Audin

Mardi 7 juillet

E.T., L'EXTRATERRESTRE

de Steven Spielberg
Place Nelson Mandela

Samedi 25 juillet

KUNG FU PANDA 4

de Stephanie Stine et Mike Mitchell
organisé avec le CSC Toffoletti sur le terrain de basket

Les projections sont gratuites et démarrent à la tombée de la nuit.

IN WAVES



Film d'animation de **Phuong Mai Nguyen**. France. 2026. 1h31.
Avec les voix de Lyna Khoudri, Rio Vega, Paul Kircher, Birane Ba
Adapté du roman graphique *In Waves* de AJ Dungo

À Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, portés par la force de leur amour, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l'océan.

Du 5 au 25 août

FERMETURE ESTIVALE

Le Cin'Hoche sera fermé du 8 juillet au 4 août.
Très bel été à tous·tes !



ULYSSE



De **Lætitia Masson**. France. 2026. 1h37.
Avec Elodie Bouchez, Stanislas Merhar, Romane Bohringer, Gringe, Alphonse Roberts

Alice, chercheuse en sociologie découvre qu'elle est enceinte. Luc, son mari, exulte. Ce sera un garçon !

Ils l'appelleront Ulysse. Sauf qu'à un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes. Trop petit, trop maigre. Les pédiatres s'interrogent et le verdict tombe : syndrome génétique. Ulysse ne sera pas comme les autres. Mais comment sera-t-il ? Mystère. Commence alors la très particulière odyssee d'Ulysse : marcher, parler, apprendre, comprendre, s'épanouir. Alice se lance dans l'aventure, déterminée à ce qu'Ulysse trouve sa place dans le monde.

Du 1^{er} au 7 juillet

PERSÉPOLIS



Film d'animation de **Marjane Satrapi & Vincent Paronnaud**. France. 2005. 1h36.
Avec les voix de Chiara Mastroianni, Catherine Deneuve, Danielle Darrieux, Simon Abkarian

Téhéran 1978 : Marjane, huit ans, songe à l'avenir et se rêve en prophète

sauvant le monde. Choyée par des parents modernes et cultivés, particulièrement liée à sa grand-mère, elle suit avec exaltation les événements qui vont mener à la révolution et provoquer la chute du régime du Chah. Avec l'instauration de la République islamique débute le temps des "commissaires de la révolution" qui contrôlent tenues et comportements. Marjane qui doit porter le voile, se rêve désormais en révolutionnaire. Bientôt, la guerre contre l'Irak entraîne bombardements, privations, et disparitions de proches. La répression intérieure devient chaque jour plus sévère. Dans un contexte de plus en plus pénible, sa langue bien pendue et ses positions rebelles deviennent problématiques. Ses parents décident alors de l'envoyer en Autriche pour la protéger. À Vienne, Marjane vit à quatorze ans sa deuxième révolution : l'adolescence, la liberté, les vertiges de l'amour mais aussi l'exil, la solitude et la différence.

Du 1^{er} au 7 juillet

SHANA



De **Lila Pinell**. France. 2026. 1h20.
Avec Eva Huault, Noémie Lvovsky, Inès Gherib, Anaïs Monah, Bettina de Van, Sékouba Doucouré

Shana traverse les galères du quotidien avec une énergie débordante et le soutien de sa bande de copines. Lorsque sa grand-mère décède, elle hérite d'une bague censée protéger du mauvais œil. Shana a bien besoin de ce coup de pouce. D'autant qu'avec la sortie de prison de son compagnon toxique, les mésaventures s'accroissent !

Cette fatalité de la lose n'est curieusement jamais pesante dans le film de Lila Pinell, car Shana a beau dégringoler, elle a le chic pour s'accrocher aux branches avec un certain panache. En cela, Shana la sans-gêne est la petite sœur des anti-héros des frères Safdie (on retrouve des caractéristiques de leur cinéma dans Shana : traitement de la punition divine dans la culture et l'histoire juives, odyssee urbaine granuleuse, humour salvateur) réincarnée sous une forme parisienne. Comme dans Uncut Gems des Safdie, il s'agit d'affronter une version moderne des dix plaies d'Égypte (invasion d'insectes grouillants, apparition de plaques rouges sur le corps...) pour mieux trouver sa place, et peut-être se libérer.
Trois couleurs

Du 1^{er} au 7 juillet

DISCLOSURE DAY



De **Steven Spielberg**. USA. 2026. 2h25. VO.
Avec Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth, Eve Hewson

Si tu découvrais que nous ne sommes pas seuls ? Si on te le montrait, te le prouvait, ça te ferait peur ? Les gens ont droit à la vérité. Elle appartient à sept milliards de personnes. Chaque seconde nous rapproche de l'inévitable... Disclosure Day.

Retour de Steven Spielberg au film d'extraterrestres, ce projet s'avère en réalité un techno-thriller virtuose, hanté par les angoisses d'une époque marquée par le deuxième mandat de Trump. L'humanité

Du 1^{er} au 7 juillet et du 5 au 11 août

LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES



De **Georgi M. Unkovski**. Macédoine/République tchèque/Serbie/Croatie. 2026. 1h39. VO.
Avec Arif Jakup, Agush Agushev, Dora Akan Zlatanova à découvrir en famille (à partir de 11 ans)

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ?

L'histoire de ce jeune berger fait aussi danser notre cœur, au même rythme que le sien, qui bat pour la jeune Aya. Leur histoire d'amour, irresistible, vient secouer les traditions du pays et des destins dont ils ne veulent pas. Un conflit entre l'ancien et le nouveau monde, au milieu desquels la jeunesse veut se faire sa place ! AFCAE

Du 1^{er} au 7 juillet

LE HÉROS DE BERLIN



De **Wolfgang Becker**. Allemagne. 2026. 1h53. VO. Avec Charly Hübner, Christiane Paul, Leonie Benesch, Daniel Brühl. D'après le livre éponyme de Maxim Leo

Micha Hartung, propriétaire d'un vidéoclub berlinois au

bord de la faillite, voit sa vie basculer : à l'occasion du 30^e anniversaire de la chute du mur de Berlin un journaliste le présente comme le cerveau d'une évasion massive historique de la RDA. Devenu un héros malgré lui, il se retrouve pris dans un engrenage de semi-vérités et de mensonges éhontés.

Du 5 au 11 août

SOUDAIN



De **Ryūsuke Hamaguchi**. Japon/France. 2026. 3h16. VO. Avec Virginie Efira, Tao Okamoto, Kyoza Nagatsuka, Kodai Kurosaki. Festival de Cannes 2026 - Prix d'interprétation féminine ex-æquo

Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-

Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins innovante basée sur l'écoute et la dignité des résidents, malgré la réticence d'une partie de ses équipes. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire. En nouant une amitié profonde, les deux femmes engagent ensemble un combat pour "rendre possible l'impossible".

C'est un duo d'actrices (Virginie Efira et Tao Okamoto) couronnées à Cannes pour leur interprétation, qui incarne la grâce et la profondeur du récit. Le film prône les valeurs du soin et du temps qu'il faut y apporter, à l'instar de nos spectateur-rices qui vivront une véritable expérience de cinéma à la fois temporelle et sensorielle. AFCAE

Du 12 au 25 août

SPIDER-MAN : BRAND NEW DAY



De **Destin Daniel Cretton**. USA. 2026. 2h30. VO et VF. Avec Tom Holland, Zendaya, Sadie Sink, Jacob Batalon

Quatre ans se sont écoulés depuis les événements de No Way Home et Peter, désormais adulte, vit entièrement seul, s'étant

volontairement effacé de la vie et des souvenirs de ses proches. Dans un New York qui ne le reconnaît plus, il lutte sans relâche contre la criminalité. Mais à mesure que ses responsabilités s'intensifient, la pression devient de plus en plus pesante et provoque une étrange mutation physique pouvant s'avérer mortelle, tandis qu'une mystérieuse série de crimes donne lieu à l'une des menaces les plus redoutables qu'il ait jamais affrontées.

Du 19 août au 1^{er} septembre

L'AVENTURE RÊVÉE



De **Valeska Grisebach**. Allemagne/France/Bulgarie. 2026. 2h42. VO. Avec Syuleyman Alilov Letifov, Yana Radeva, Velko Frandev. Festival de Cannes 2026 - Prix du jury

À Svilengrad, une petite ville à la frontière bulgare, aux

confins d'une Europe délaissée, Veska, archéologue, renoue avec Said, un ami d'enfance, dont la voiture vient d'être volée. En voulant l'aider, Veska glisse progressivement au cœur d'une société criminelle dont l'emprise règne sur la ville. Veska va devoir affronter ce monde à la fois trouble et dangereux.

C'est un film en trompe l'œil : tout le monde est louche, on déterre les histoires anciennes alors que les fantômes du bloc soviétique flottent encore dans l'air. Et pourtant, Veska avance, traverse la nuit et les conflits, passe d'un milieu à un autre avec une aisance stupéfiante et un courage sidérant. L'Aventure rêvée est une traversée des genres, du documentaire au film de gangster, où la solidarité féminine triomphe de la violence des hommes. GNCR

Du 5 au 18 août

DE LA COMÉDIE FRANÇAISE



De **Bertrand Usclat & Martin Darondeau**. France. 2025. 1h15. Avec Pauline Clément, Laurent Stocker, Julien Frison, Marina Hands

Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène à la Comédie-

Française. Mais dans l'agitation des dernières répétitions, rien ne se passe comme prévu : retards, coups de stress, problèmes techniques et problèmes d'égo secouent la troupe. Pourtant, Nina n'a pas d'autre choix que d'aller jusqu'au bout car s'il y a bien une règle d'or à la Comédie-Française, c'est qu'on n'annule pas. Commence alors une course contre la montre pour sauver la représentation.

De la comédie française est un vrai régal, soutenant un rythme impressionnant, par ses textes comme par l'enchaînement des situations. Abus de ciné

Du 5 au 25 août

L'ODYSSÉE



De **Christopher Nolan**. USA. 2026. 2h52. VO. Avec Matt Damon, Tom Holland, Anne Hathaway, Robert Pattinson, Lupita Nyong'o, Zendaya

Adaptation du poème L'Odyssée d'Homère

Du 12 au 25 août

PROCHAINEMENT

Fjord de Cristian Mungiu, **Notre salut** de Emmanuel Marre, **Histoires de la nuit** de Léa Mysius, **Garance** de Jeanne Herry, **L'inconnue** de Arthur Harari, **Le corset** de Louis Clichy, **Une saison blanche et sèche** d'Euzhan Palcy, **Pat'Patrouille le film : mission dino** de Cal Brunker, le festival Divé +...

LA BATAILLE DE GAULLE PARTIE 1: L'ÂGE DE FER



De **Antonin Baudry**. France. 2026. 2h39. Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur, Benoît Magimel, Mathieu Kassovitz, Anamaria Vartolomei, Niels Schneider. Adapté du livre De Gaulle : Une certaine idée de la France de Julian T. Jackson

Juin 1940. La France

s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté.

Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance.

Du 5 au 25 août

LA BATAILLE DE GAULLE PARTIE 2: J'ÉCRIS TON NOM



De **Antonin Baudry**. France. 2026. 2h37. Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur, Benoît Magimel, Mathieu Kassovitz, Anamaria Vartolomei, Niels Schneider. Adapté du livre De Gaulle : Une certaine idée de la France de Julian T. Jackson

Deuxième partie du diptyque consacré au général de Gaulle.

Du 5 au 25 août

LES VACANCES DE MONSIEUR HULOT



De **Jacques Tati**. France. 1953. 1h27. Avec Jacques Tati, Nathalie Pascaud, Michelle Rolla à découvrir en famille (à partir de 6 ans)

Dans une station balnéaire de la côte Atlantique, les citadins en vacances reproduisent leurs habitudes

de la ville. Monsieur Hulot, personnage naïf et gaffeur, arrivé dans sa vieille voiture pétaradante, bouleverse, sans s'en apercevoir, la quiétude des clients de l'hôtel, en essayant simplement de profiter au maximum de ses vacances.

Faites connaissance avec la silhouette dégingandée de monsieur Hulot, excentrique malgré lui et tendre rêveur, qui multiplie les gaffes dans un monde trop bien rangé. À ses côtés, chaque détail devient un gag, révélant la part d'absurde de nos petites habitudes, dans une joyeuse célébration de l'anticonformisme et de la bonhomie. Une pépite du cinéma burlesque. La cinémathèque québécoise

Du 19 au 25 août

JEUNES PUBLICS

LA BALEINE ET L'ESCARGOTE

DÈS
4 ANS



Programme de 3 courts métrages. Grande-Bretagne/Suisse/République Tchèque. 2019. 40 min. VF. Par les créateurs du Gruffalo et Zébulon le dragon, d'après le livre illustré de Julia Donaldson & Axel Scheffler

Une petite escargote de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmener

en voyage à travers les océans du globe.

Cette amitié insolite nous plonge dans une odyssée fabuleuse au cœur de la nature, de l'infiniment petit à l'infiniment grand.

Du 1^{er} au 7 juillet

TOY STORY 5

DÈS
6 ANS

De **Andrew Stanton & Kenna Harris**. USA. 2026. 1h42. VF.

Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu'ils découvriront que ce qui obsède les enfants d'aujourd'hui s'appelle... l'électronique !



Du 5 au 18 août

NOS JOURS HEUREUX

DÈS
8 ANS



De **Olivier Nakache & Eric Toledano**. France. 2006. 1h43. Avec Jean-Paul Rouve, Marilou Berry, Omar Sy

Vincent Rousseau dirige pour la première fois une colonie de vacances. Il se retrouve vite confronté à la vie mouvementée du camp, de ses animateurs plus ou moins professionnels et des ados pas toujours simple à gérer...

Du 1^{er} au 7 juillet

DES MINIONS ET DES MONSTRES

DÈS
6 ANS

De **Pierre Coffin**. France/USA. 2026. 1h30. VF.

Voici l'histoire turbulente, absurde et évidemment vraie des Minions et la manière dont ils ont conquis Hollywood, sont devenus de véritables stars de cinéma, ont tout perdu, ont libéré des monstres dans notre monde, puis ont tenté de sauver la planète du chaos qu'ils avaient créé.



Du 5 au 18 août

YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA

DÈS
4 ANS



De **Arnaud Demuyne & Rémi Durin**. France. 2022. 1h05. VF. Avec les voix de Lily Demuyne-Deydier, Agnès Jaoui, Arno, Tom Novembre

Yuku est une petite souris fascinée par les histoires de sa grand-mère, malheureusement souffrante. Elle se décide à partir à la recherche de la fleur de l'Himalaya dont la lumière est éternelle, pour l'offrir à son aïeule. C'est alors le début de grandes aventures à travers lesquelles Yuku, avec ses chansons et sa musique, réussira à affronter les plus grands dangers.

Du 19 au 25 août

L'ÉQUIPE :

Linda, Kacem et Lara vous accueillent, Rémi, Charlotte et Allan projettent, Elsa et Xavier administrent, communiquent, accueillent les scolaires et Frank programme et assure la direction du Cin'Hoche.

> pour les réservations scolaires, contactez Xavier Dabouy: xavier.dabouy@est-ensemble.fr

pour toute autre demande, écrivez à cinhoche@est-ensemble.fr





> pour ne rien rater, abonnez-vous à la newsletter du Cin'Hoche sur cinhoche.fr & suivez-nous sur Facebook et Instagram

Le Cin'Hoche est classé Art Et Essai et labellisé Jeune Public, Recherche et Découverte et Patrimoine/Répertoire.





Il fait partie du réseau des cinémas d'Est Ensemble.


TARIFS : Carte Cinéma 5/10 places : 24€/45€ • Plein : 7€ / Réduit : 5€ (+60 ans, demandeur d'emploi, minima sociaux, familles nombreuses, personnes porteuses de handicaps) - 26 ans : 4 € • Séances du mercredi 16h et mardi 20h : tarif unique 4€ • Carte moins de 26 ans 10 places : 38€ • Pass Culture accepté







| | MERCREDI 1 ^{er} | JEUDI 2 | VENDREDI 3 | SAMEDI 4 | DIMANCHE 5 | LUNDI 6 | MARDI 7 |
|---|--------------------------|---------------------|-------------|-------------|------------|---------|-------------|
| LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI 1H55 | 13H45/20H45 | 14H/18H | 16H30/20H45 | 13H45/20H45 | 14H/19H | | 14H/20H45 |
| SHANA 1H20 | 19H | 16H15/20H30 | 18H45 | 14H/18H45 | 19H15 | | 16H15/20H30 |
| ULYSSE 1H37 | 15H/20H45 | 18H15 <i>ST-SME</i> | 14H/20H30 | 16H45 | 14H | | 18H15 |
| DISCLOSURE DAY 2H25 VO | 16H | 20H15 | 13H45 | 16H/20H30 | 16H15 | | 18H |
| PERSÉPOLIS 1H36 | 18H45 | 16H15 | | 18H45 | | | |
| LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES 1H39 VO | 17H | 14H | 18H15 | | | | 16H15 |
|  NOS JOURS HEUREUX 1H43  | | | 16H | | 17H | | 14H |
|  LA BALEINE ET L'ESCARGOTE 40 MIN VF  | 14H | | | 15H45 | 16H | | |

LE CIN'HOCHE SERA FERMÉ DU MERCREDI 8 JUILLET AU MARDI 4 AOÛT INCLUS

| | MERCREDI 5 | JEUDI 6 | VENDREDI 7 | SAMEDI 8 | DIMANCHE 9 | LUNDI 10 | MARDI 11 |
|---|-----------------|-------------------|---------------|---------------|-----------------|----------|-------------|
| DE LA COMÉDIE FRANÇAISE 1H15 | 14H/20H30 | 14H/18H30 | 15H45/20H30 | 14H/20H30 | 14H | | 16H15/20H30 |
| DISCLOSURE DAY 2H25 VO | 20H | 15H45 | | 20H | | | 17H45 |
| LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER (P 1) 2H39 / J'ÉCRIS TON NOM (P 2) 2H37 | 16H15 P1 | | 20H P1 | 14H P2 | 17H45 P2 | | |
| L'AVENTURE RÊVÉE 2H42 VO | 15H30 | 20H | 13H45 | 17H30 | 18H | | 20H |
| IN WAVES 1H31 | 18H30 | 18H <i>ST-SME</i> | 18H30 | | 16H | | 18H |
| LE HÉROS DE BERLIN 1H53 VO | | 20H15 | 17H30 | 17H15 | 13H45 | | 14H |
|  TOY STORY 5 1H42 VF  | 14H | 15H45 | 13H45 | | 15H30 | | 15H45 |
|  DES MINIONS ET DES MONSTRES 1H30 VF  | | 14H | 16H45 | 15H45 | | | 14H |

| | MERCREDI 12 | JEUDI 13 | VENDREDI 14 | SAMEDI 15 | DIMANCHE 16 | LUNDI 17 | MARDI 18 |
|---|---------------|-----------------|-------------|-----------------|-------------|----------|-----------------|
| SOUDAIN 3H16 VO | 16H/20H | 14H | 16H/20H | 13H45/19H45 | 17H15 | | 13H30/20H |
| L'ODYSSÉE 2H52 VO | | 20H | 20H | | 14H | | 17H15 |
| LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER (P 1) 2H39 / J'ÉCRIS TON NOM (P 2) 2H37 | 14H P1 | 16H15 P2 | | 16H15 P1 | | | 20H30 P2 |
| DE LA COMÉDIE FRANÇAISE 1H15 | 17H/18H30 | | 13H45 | 21H | 14H15 | | 15H45 |
| IN WAVES 1H31 | | 17H45 | 18H15 | 19H | | | |
| L'AVENTURE RÊVÉE 2H42 VO | 20H | 19H45 | 15H15 | | 17H45 | | 17H |
|  TOY STORY 5 1H42 VF  | | 14H | | 14H | | | 13H45 |
|  DES MINIONS ET DES MONSTRES 1H30 VF  | 14H | | 14H | 17H15 | 15H45 | | |

| | MERCREDI 19 | JEUDI 20 | VENDREDI 21 | SAMEDI 22 | DIMANCHE 23 | LUNDI 24 | MARDI 25 |
|--|-----------------|----------------------------|-----------------|-----------------|-------------|----------|--------------------------|
| SOUDAIN 3H16 VO | 16H/20H | 16H15 | 15H45/20H | 14H15/20H | 17H30 | | 16H30 |
| SPIDER-MAN : BRAND NEW DAY 2H30 VO & VF | 14H (VF) | 20H (VO) | 20H30 (VF) | 14H (VF) | 13H45 (VF) | | 17H15 (VF) 20H15 (VO) |
| LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER (P 1) 2H39 / J'ÉCRIS TON NOM (P 2) 2H37 | 16H45 P1 | 15H30 P2 | 15H30 P1 | 16H45 P2 | | | |
| L'ODYSSÉE 2H52 VO | 20H | | | 20H | 18H | | 14H |
| DE LA COMÉDIE FRANÇAISE 1H15 | | 14H 18H30 <i>ST-SME</i> | 14H | 18H | 16H30 | | 20H30 |
| IN WAVES 1H31 | | 20H30 | 18H30 | | 14H | | |
|  LÈS VACANCES DE MONSIEUR HULOT 1H27  | | 14H15 | | | | | 14H15 |
|  YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA 1H05 VF  | 14H | | 14H | | 16H | | |